

# Culoarea si forma ochilor "dicteaza" machiajul corect!

Articol de: Mara Dobrin

Poate nu stiati pana acum , dar machiajul ochilor tine foarte mult de culoarea irisului. Pentru a reusi sa ne punem cu adevarat in evidenta privirea , trebuie sa avem in vedere cateva detalii . In machiajul profesionist, sunt doua variante atunci cand ne ocupam de machiajul ochilor: ori alegem ca fardul sa fie similar nuantei irisului, ori alegem culorile complementare( portocaliu, verde, mov) ,opuse. Daca vrem sa atragem putin atentia, ar trebui sa alegem complementara.

Asa ca, daca avem ochii albastri , culoarea portocalie si toate variatiunile ei sunt cele mai indicate pentru a-i pune in evidenta . Efectul este unul cu totul deosebit .

Pentru cei verzi ar trebui folosit fardul de culoare roz sau violet, iar daca mai completati si un creion pentru pleoape bordo sau mov, efectul va fi unul fantastic!

Daca aveti ochi caprui-verzui , un creion grenă sau negru va face minuni , de asemenea axati-va pe o armonie de rosu pentru a evidentia si mai mult nuanțele de verde. Pentru cele care au ochii caprui sau negri, lucrurile stau mult mai bine. Puteti folosi cam orice culoare de fard, dar trebuie sa tineti cont si de culoarea tenului , pentru a nu crea contraste prea mari. Pentru sezonul urmator puteti folosi nuante de albastru electric ,violet si chiar...rosu .

Ochii usor migdalati sunt considerati ideali de catre expertii machajului, dar sunt intalniti extrem de rar .Tocmai de aceea exista tot felul de artificii petru a crea aceasta forma prin make-up.

De exemplu , ochii proeminenti( daca vreti un exemplu , Drew Barrymore are acest gen de ochi) necesita un machiaj mai „incarcăt” . Trebuie folosite culori inchise pe intreaga pleoapa mobila , iar putin mai sus, in zona scobiturii , se recomanda o culoare mai deschisa , pentru a ne apropia cat mai mult de forma ideala .

Pentru ochii mici sunt potrivite culorile deschise , iar in coltul exterior un ton mai inchis , in sens descendent . In acest caz , e important sa iti conturezi pleoapa superioara de la jumătate spre exterior , chair sa exagerezi putin pentru a creea ideea unor ochi mai mari.

Ochiul cu pleoapa cazuta necesita urmatorul tip de machiaj : cu ajutorul eye-liner-ului , trebuie sa prelungim linia genelor( pe pleoapa inferioara de aceasta data) spre indoitura orbitei. Acest efect este baza unui machiaj reusit , in aceasta situatie . Se recomanda farduri in culori deschise si pe cat posibil sidefate.

Pentru ochii prea indepartati , este indicata sublinierea pleoapelor cu creion de contur, dar fara a prelungi la coltul exterior de aceasta data . Fardarea se face „invers” in acest caz , culorile mai inchise in coltul intern , pe cand cele deschise trebuie regasite in coltul extern . Daca vreti sa corectati un pic aceasta mica problema , incercati sa va lasati sprancenele sa creasca la radacina nasului pentru a le apropia.

Acestea sunt principalele caracteristici ale unui make-up corect al ochilor . Daca vreti sa aveti un machiaj „autentic”, incercati sa respectati aceste reguli de baza si nu veti regreta...

Taguri articol: machaj corect, frumuseti, culoarea ochilor, make-up, forma ochilor,

serviciu oferit de [GWP Entertainment](#)

